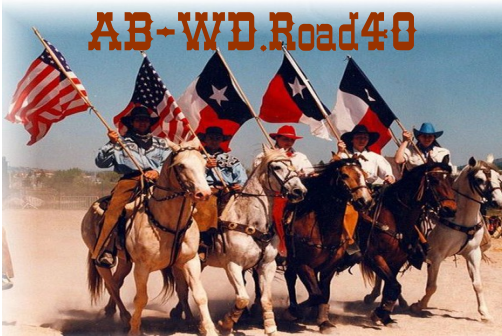


PRISCILLA

-Séverine Fillion FR-01-2015-



Musique: "Priscilla" de Miranda Lambert

Type: Linedance, 48 Comptes, 4 Murs

Niveau: Débutant + (Novice)

Intro: 16 Comptes

Source: <http://cefillion.wix.com>

Vidéo: <http://youtu.be/wkVzb3tMhrU>

Retranscrite d'après la source & la vidéo, par AB-WD.Road40 / -03-02-2015-

1-8 WALK, WALK, TRIPLE STEP FORWARD, (RIGHT & LEFT)

- 1-2 Marcher PD, PG
- 3&4 Triple step D, (PD,PG,PD)
- 5-6 Marcher PG, PD
- 7&8 Triple step G (PG,PD,PG)

9-16 ROCKING CHAIR, STEP 1/2 TURN, STEP SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, COASTER STEP

- 1&2& Rock PD devant, revenir Pdc sur PG, rock PD derrière, revenir Pdc sur PG
- 3&4 Avancer PD, pivot 1/2 tour à G, avancer PD 6:00
- 5&6& PG à G, pointer PD à côté du PG, PD à D, pointer PG à côté du PD
- 7&8 Reculer PG, PD à côté du PG, avancer PG

17-24 MODIFIED RUMBA BOX, WITH HI BUMPS

- 1&2 PD à D, PG à côté du PD, avancer PD
- 3&4& Touch PG à côté du PD avec hi bumps des hanches à G, D, G, D (finir Pdc sur PD)
- 5&6 PG à G, PD à côté du PG, avancer PG
- 7&8& Touch PD à côté du PG avec hi bumps des hanches à D, G, D, G (finir Pdc sur PG)

RESTART ici: sur le 5ème mur à 6:00

25-32 STEP LOCK STEP DIAGONALLY FWD (RIGHT & LEFT), STEP 1/2 TURN, WALKS

- 1&2 Avancer PD en diagonale D, "lock" PG derrière PD, avancer PD
- 3&4 Avancer PG en diagonale G, "lock" PD derrière PG, avancer PG
- 5-6 Avancer PD, pivot 1/2 tour à G 12:00
- 7-8 Avancer PD, PG

33-40 HEEL SWITCH, HEEL TWIST, HEEL SWITCH, HEEL TWIST

- 1&2& Taper talon D devant, revenir sur PD, taper talon G devant, revenir sur PG avec Pdc
- 3&4& Pivot des 2 talons à G, revenir les talons au centre (X2)
- 5&6& Taper talon D devant, revenir sur PD, taper talon G devant, revenir sur PG avec Pdc
- 7&8& Pivot des 2 talons à G, revenir les talons au centre (X2)

41-48 HEEL SWITCH, STEP 1/2 TURN, HEEL SWITCH, STEP 1/4 TURN

- 1&2& Touch talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant, revenir sur PG
- 3-4 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche
- 5&6& Touch talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant, revenir sur PG
- 7-8 Poser PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche

Et recommencez avec le sourire